

le 28 février 2021

Chère madame Coenblit,

Il y a quelques temps (deux mois pour la précision) j'ai lu votre livre «un plus plus près des étoiles» dans le cadre du prix RTS littérature dans lequel nous participons avec ma classe.

Je tiens à vous dire que j'ai beaucoup apprécié votre œuvre littéraire que j'ai trouvée intéressante - elle reflète parfaitement la condition des jeunes d'aujourd'hui, défigurés, malades d'un cancer et autres maladies graves dans les hôpitaux. Je me suis rendu compte que les personnes vigoureuses et en bonne santé ont une chance phénoménale par rapport aux défigurés et à ceux qui ont développé des maladies graves.

Ce bouquin m'a donné goût à la lecture de romans sur la psychologie et cependant je me pose plusieurs questions : vous vous êtes inspirés de quoi pour l'écrire ? Pourquoi ne pas avoir fini votre ouvrage d'une autre façon parce que dans ce cas j'ai trouvé que c'était un peu inachevé. J'aime beaucoup les amis du protagoniste car malgré tout ce qu'ils ont vécu et tout ce qu'ils vivent quotidiennement, ils arrivent à plaisanter, rigoler, s'amuser. C'est très impressionnant ! Le moment où il a embrassé Sara m'a particulièrement perturbé, c'était inapproprié et j'ai vu mon reflet en Rémi car moi aussi je suis parfois un peu renfermé sur moi-même. Je pense que si j'avais été à la place de Rémi, je ne me serais pas comporté comme un vulgaire bagage. J'aurais discuté avec mon père afin de ne plus vivre avec lui.

Votre inspiration libérée une qualité d'impression appréciée et le registre de langue courant aide grandement à la compréhension du texte. Personnellement je me délecte aussi d'ouvrages en langage soutenu car ils améliorent les textes que j'écris.

Votre style d'écriture dérivant le quotidien de Rémi est très réaliste et me permet de me mettre à la place du personnage. Pour la construction, j'ai bien aimé le fait que chaque chapitre ait un nom de composition musicale, c'était original.

Je vous félicite pour votre beau livre, ce dernier était très bien écrit.

Cordialement

Gianni Tonaggi 10A, CO de Morly, canton de Fribourg,
Suisse

18.3.21

Madame Rachel Corenblit,

J'ai lu votre livre : un peu plus près des étoiles que j'ai personnellement adoré. J'ai été souflé par ce récit qui m'a pris par surprise et m'a fait pleurer. Je trouve que c'est une histoire qui frappe fort et reste longtemps entête.

J'ai bien aimé Lémi car sa relation difficile avec son père, sa mère et les autres de façon générale n'est sûrement pas très agréable pour lui, ce qui me fait beaucoup de peine. Il endure aussi le feu et toute la force des répliques de Sara de ses coups de queue ...

Je me suis pris d'une affection immédiate pour les autres copains de la bande des queues cassées, avec leur histoire personnelle qui vient ajouter à la beauté du récit (et à sa tristesse). Le seul personnage adulte important, le père que j'ai tant juré au départ, d'abord présenté comme indifférent, froid, puis dans sa vulnérabilité, m'a fait longuement réfléchir.

Je n'étais pas gagné d'avance par l'histoire, mais en quelques pages j'ai su que je tenais entre mes mains un livre tellement magnifique.

/

J'ai trouvé merveilleuse cette idée des chansons phares
des années 70, enregistrées par la mère de Rémi
sur des cassettes qui lui servent plus au moins de
bouée de secours. Une trame sonore qui donne
un côté vintage au roman, mais qui est parfaite
pour accompagner la lecture !

Avec mes meilleurs salutations

Pulfer Dimitri