

LE MONDE MAGIQUE DES

Le 31 octobre, tu fêtes peut-être Halloween. Parmi les vedettes de cette journée se trouve le personnage de la sorcière. Découvrons-le à travers une peinture du 19^e siècle.

La baguette

C'est un bâton très ancien qui concentre les pouvoirs et permet de jeter des sorts.

Dans l'Antiquité déjà, la sorcière Circé avait une baguette.

Les plantes

On reconnaît des plantes médicinales qui peuvent soigner.

Autour de sa taille, il y a de la camomille et du muguet.

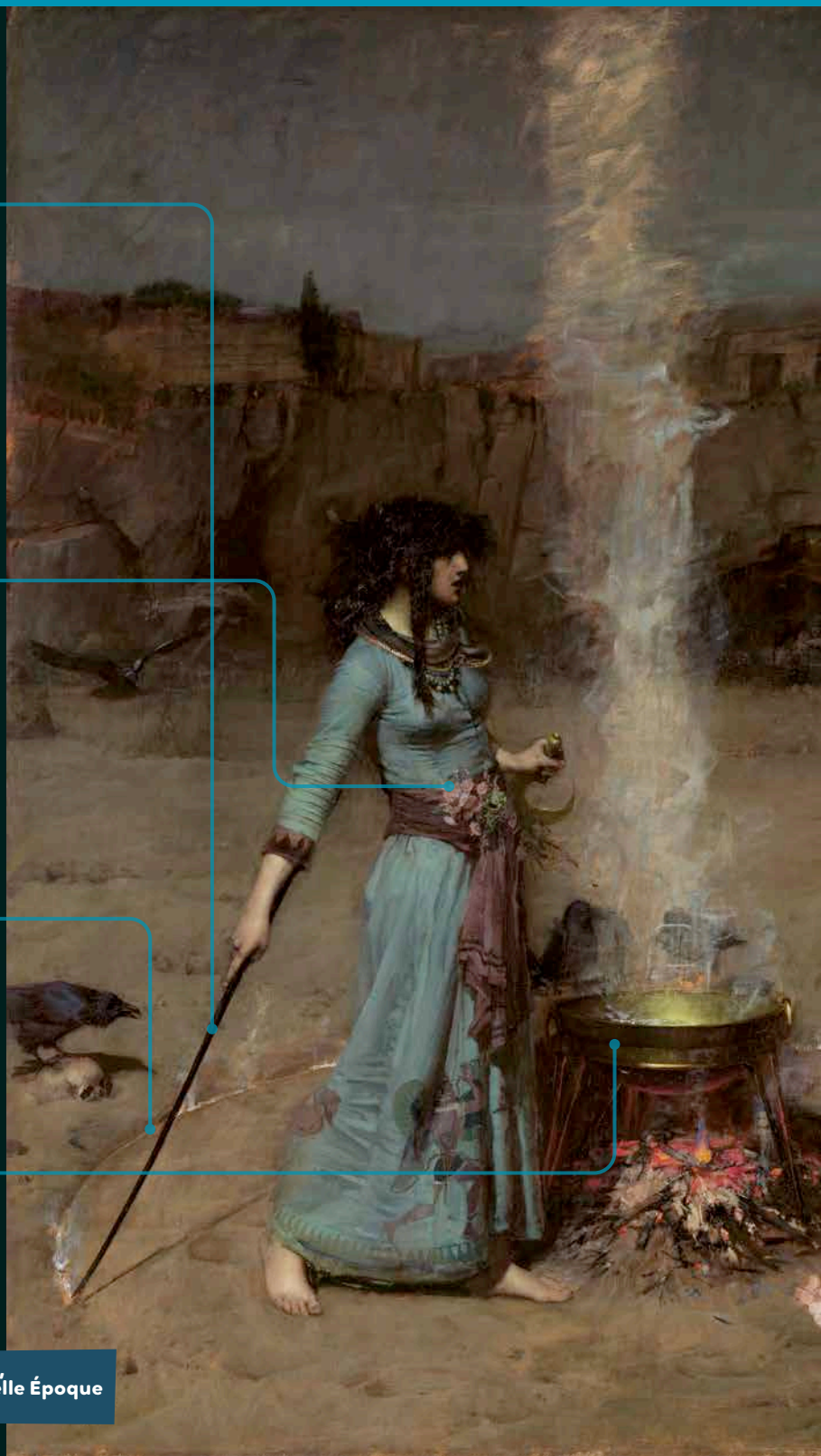
Et en bas à droite, du pavot blanc.

Le cercle magique

La sorcière trace un mystérieux cercle. Est-ce une porte vers le monde de la magie? Ou un cercle de protection?

Le chaudron

Il sert à cuisiner, mais aussi à préparer des potions magiques ou des remèdes.



Avec la collaboration de Marie Barras, spécialiste en histoire de l'art de la Belle Époque à l'Université de Genève

SORCIÈRES

LE CERCLE MAGIQUE

JOHN WILLIAM WATERHOUSE, VERS 1886

TATE BRITAIN DE LONDRES - DIMENSIONS: 183x127 CM - PHOTO: TATE

Les animaux

Les compagnons de la sorcière ont souvent des aspects négatifs et positifs.



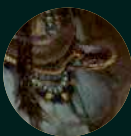
Le corbeau

Selon les époques, on pensait qu'il portait malheur mais aussi qu'il voyait l'avenir. D'ailleurs, son cri en latin, «cras», signifie «demain».



Le crapaud

Il est parfois venimeux mais son venin contient également des molécules médicaments.



Le serpent

Cet animal venimeux est associé à la tromperie. Mais il est aussi le symbole de la médecine et de l'immortalité.

À TOI DE JOUER!

Combien comptes-tu de corbeaux dans ce tableau? Et sauras-tu trouver le crâne?

Réponses: il y en a six, dont un qui vole. Le crâne se trouve en bas à gauche.

Un look spécial

La sorcière de ce tableau a les cheveux lâchés, une robe sans corset et les pieds nus.

Cette tenue montre qu'elle était différente, marginale mais aussi libre.

En effet, à l'époque une femme respectable s'habillait plutôt comme ceci →



Illustration: Domaine public

C'est quoi, une sorcière?

Les sorcières étaient souvent des femmes qui connaissaient bien les plantes et leurs pouvoirs de guérison. Ce qui les rendait un peu mystérieuses.

En cas de problème dans la société (épidémie, décès...), les gens cherchaient un coupable et elles étaient souvent désignées.

La chasse aux sorcières



Illustration: Le Champion des Dames, Martin Le Franc, BNF

La première image de sorcière sur un balai se trouve dans le livre *Le Champion des dames*, écrit vers 1440.

Les sorcières ont été persécutées dans de nombreux pays.

En Europe, la Suisse est un des pays où cette chasse a duré le plus longtemps, plus de trois cents ans.

Plus de 4000 femmes auraient été exécutées. La Suissesse Anna Göldin est la dernière. C'était en 1782.